

La mujer que me escucha

El testimonio de un padre en duelo

Pedro Alcalá



www.lamujerquemeescucha.com

DOSSIER DE PRENSA

Sumario

	<u>Página</u>
Sinopsis	3
Comentario	4
El autor	5
Ficha técnica	6
Índice y breve fragmento	7
La Fundación Mario Losantos del Campo	12
Plataforma Editorial	13

DOSSIER DE PRENSA

Sinopsis del libro

Pedro regresa a Madrid tras un viaje de trabajo a Puerto Rico. Para su sorpresa, quien le recibe en el aeropuerto no es su esposa, Teresa, sino unos familiares que le informan de que algo grave ha sucedido. Le acompañan al hospital, donde Teresa y su hijo mayor, Jorge, le explican que su hijo Diego, de diez años, ha sufrido un accidente y se encuentra en estado crítico. Junto a su familia, Pedro debe afrontar primero la trágica incertidumbre y, después, cuando los médicos le confirman lo irreversible de la situación, el fallecimiento de Diego, acompañado por todos sus seres queridos.

DOSSIER DE PRENSA

Comentario

Son muchas las personas que han experimentado momentos de duelo. Pero pocas las que se han atrevido a escribir un libro sobre esa vivencia y ninguna la que ha difundido un testimonio tan valiente y sincero, que reafirma la inmensa capacidad de recuperación del ser humano. Este libro es el reflejo real del proceso de duelo vivido por el autor y, a la vez, de su paso por la Fundación Mario Losantos del Campo, que ha sido para él un refugio y apoyo incondicional durante el tránsito más delicado de su vida.

DOSSIER DE PRENSA

El autor



Pedro Alcalá Caparroz (Alcobendas, 1961), casado, padre y profesional en el sector privado.

Apasionado por la literatura desde muy joven, ha sido autor de numerosos poemas y relatos cortos. Su faceta artística le ha dirigido también hacia otras disciplinas, como actor de teatro y la realización de vídeos.

Le encanta leer, escuchar música y dar largos paseos por la montaña, pero lo que más le gusta es ir de vacaciones con su familia, practicar deporte y las conversaciones con los amigos en torno a una buena mesa o un buen vino.

* * *

DOSSIER DE PRENSA



Ficha técnica

Autor: Alcalá, Pedro

Colección: Testimonio

Formato: Rústica con solapas

Depósito legal: B.42.453-2010

ISBN: 978-84-15115-13-7

Impreso en España

Páginas: 149

Precio: € 15.00

Página web: www.lamujerquemeeescucha.com

Primera edición: Noviembre 2010

La mujer que me escucha
El testimonio de un padre en duelo

Pedro Alcalá



Plataforma Editorial

Barcelona

Índice

Prólogo	11
«Más allá de esta bruma espesa y siniestra...». . .	15
Introducción	17
El árbol de Papá	21
Unas pinceladas de Diego	25
Mi viaje	41
Augurios y premoniciones	43
Retorno a un insospechado lugar	47
El hospital	51
La despedida	57
Aquella insólita entereza	63
En casa	67
El último adiós	69
El apoyo	75
La ausencia	79
Lo que nos pida el cuerpo	89
Las grandes preguntas	93
Desencuentros	103
Las señales	105
La senda de los cazadores	115
El padre Matías	119
¡Oh, Dios! ¡Está salpicado de estrellas el cielo!	123
La mujer que me escucha	125
La Fundación	137
Noticia en <i>El País</i>	141
Agradecimientos	147
Libros que nos han dado algunas pistas	149

DOSSIER DE PRENSA

Diego

(...) «Un día Diego le contó a su madre que estaba por Cristina y que Cristina por él:

–Tiene los ojos azules más bonitos que he visto nunca. ¿Puedo decirle que estoy por ella?

Y por supuesto, al día siguiente Diego se lo dijo...

Conocí a Cristina en el colegio de Diego el día de la misa de despedida, y es cierto que tenía los ojos azules más bonitos y tristes que he visto nunca. »

El árbol de papá

(...) «Quedo atrapado y absorto por la herida profunda de su base en donde unos desalmados, con la indudable intención de quemarlo, pusieron un día unas astillas prendidas que por ineficaces, aburrimiento o suerte no lograron su fin.

Me acerco, examino la amplitud descortezada de su herida. Por ella asoma suplicante un alma afligida y confundida. Y al verla, mi propia alma, queriendo abrazarla solidaria, se abalanza tirando eléctrica de mi centro, desgarrando las fibras que sustentan mi calma, entregándome rendido al capricho de mis eternas dudas, a la triste y melancólica rabia. Llevándome hasta el punto de romper a llorar...

Pero mi terca cabeza, en su implacable afán por entenderlo todo, me arranca una vez más del bálsamo ansiado de las lágrimas para preguntarme si aquel árbol no había sido siempre y desde que lo conozco así.»

La mujer que me escucha

(...) «Por medio de mis primas, que conocen a su vez a una amiga que asistió a terapias de duelo, nos llega la idea y la recomendación de buscar consejo y ayuda en la Fundación Mario Losantos del Campo.

Tanto Teresa como yo concertamos una entrevista individual con Sara para que nos haga su evaluación. Cada entrevista consiste en una puesta en práctica de su método de terapia: escuchar y preguntar. Nos asegura que a pesar del dolor y la confusión que sentimos, nos ve sanos y con recursos suficientes para salir adelante, por lo que nos propone a los dos hacer terapia de grupo.

Ya en esta primera sesión me abro a Sara sin reservas, mi determinación por superar este trance ha derribado todas mis posibles barreras, pudor y dudas; voy entregado. Le hablo abiertamente de mi confusión, miedos y sentimiento de vulnerabilidad. De cómo siento que se ha resquebrajado toda mi estructura emocional. Me emociono e incluso lloro.

Sara escucha. »

Fundación Mario Losantos del Campo (FMLC)

El duelo es el proceso normal que sigue a la muerte de un ser querido y se trata de un período adaptativo durante el cual la persona pone en marcha todos sus recursos para sobreponerse a la pérdida. Por naturaleza, el ser humano está preparado para superar este proceso. Sin embargo, en ocasiones el duelo se estanca o se complica, hasta el punto de que la persona necesita ayuda psicológica para seguir adelante. Por esta razón, FMLC, con sede en Alcobendas, ofrece terapias gratuitas y dirigidas por psicólogos expertos a las personas que se encuentran en esta situación.

Para la Fundación Mario Losantos del Campo, colaborar en la publicación de **‘La mujer que me escucha’** es un ejercicio de responsabilidad que no podíamos dejar de hacer. Es cierto que esta historia nace de un duelo, pero no se incide en la pérdida, sino en cómo el autor aprende a vivir con ella. Por esta razón, el libro constituye un valioso testimonio y una respuesta ejemplar a una situación trágica que hace recuperar la fe en la capacidad del ser humano de reconstruirse, de volver a comprender y amar la vida.

Hay una total sintonía entre los objetivos de FMLC y los objetivos del autor: ayudar a los demás. El libro que presentamos es la mejor demostración de ello, ya que además de prestar ayuda a muchas personas, los beneficios obtenidos de su venta serán destinados a los proyectos sociales de la Fundación, de tal manera que esta ayuda se multiplicará, beneficiando a miles de personas. Además de las terapias de duelo, la Fundación desarrolla actividades en las áreas de Asistencia al Profesional Socio-Sanitario, Promoción de la Investigación Médica y Cooperación al Desarrollo.

La generosidad de Pedro Alcalá al ceder los derechos de su libro a FMLC es digna del mayor elogio. Es su respuesta al carácter gratuito de la labor asistencial de nuestra entidad y un reconocimiento al trabajo que realizamos, por lo cual queremos expresarle desde aquí nuestra inmensa gratitud.

DOSSIER DE PRENSA

Plataforma Editorial

Plataforma (www.plataformaeditorial.com) es una editorial independiente fundada en el año 2007. Su catálogo está compuesto por diversas colecciones: Actualidad, Testimonio (en la que se encuadra “La mujer que me escucha”), Narrativa, Histórica, Empresa y Policiaca, temas todos ellos que son tratados con rigor, claridad y seriedad.

Dado su interés por descubrir obras auténticas, autores con talento y generosos al compartir lo que saben, capaces de emocionar y de dar sentido a la vida, se involucró con entusiasmo en la edición de “La mujer que me escucha”, obra que se adapta perfectamente a su filosofía.

Plataforma Editorial, fiel a su compromiso de publicar libros *con autenticidad y sentido*, entrega el 0,7 % de las ventas de los libros de la Colección Testimonio a ONG's con las que colabora.

Más información:

Miguel Sáenz de Tejada
Telf.: 696 479 977
E-mail: mst@emisorcomunicacion.es

Eva Díaz Riobello
Telf.: 912 291 080
E-mail: eva.diaz@fundacionmlc.org